



MALIONE
Piano

LEBENS LINIEN

ELECTRONIC PRESS KIT · DEBÜTALBUM · NEO-KLASSIK · SOFT PIANO · FELT PIANO

Lebenslinien



„Lebenslinien“ ist das Debütalbum des norddeutschen Neo-Klassik-Künstlers MalTone. Zehn ruhige Klavierstücke betrachten das Leben nicht als geraden Weg, sondern als Geflecht aus Aufbruch, Begegnung, Nähe, Verlust, Einsamkeit und Hoffnung. Jeder Titel steht für einen eigenen Zustand - zusammen bilden sie einen Bogen, in dem sich Erfahrungen berühren und gegenseitig verändern.

Das Album beginnt mit der Offenheit eines neuen Tages und führt über Unterwegssein, das Leben selbst und menschliche Verbundenheit bis zu den stilleren Fragen nach Vergänglichkeit und

Erinnerung. Nach dem innersten Moment der Einsamkeit bleibt am Ende Hoffnung: nicht als lautes Versprechen, sondern als Möglichkeit, weiterzugehen.

Musikalisch bleibt MalTone seiner reduzierten Klangsprache treu: viel Raum zwischen den Tönen, ein warmer, unmittelbarer Klavierklang und Melodien, die Gefühle nicht festlegen. Die Musik will nicht erklären. Sie lässt Platz für eigene Bilder, Erinnerungen und Gedanken.

„Eine Lebenslinie ist nie nur der Weg eines Einzelnen. Sie entsteht aus Orten, Begegnungen, Verlusten, Erinnerungen - und aus der Möglichkeit, weiterzugehen.“

Die zehn Stücke

01 Morgentau. Morgentau fängt den stillen Beginn eines neuen Tages ein. Der flüchtige Tau wird zum Bild für Neubeginn - offen, zerbrechlich und gerade deshalb kostbar.

02 Tourist. Tourist erzählt vom Unterwegssein, von fremden Orten und neuen Eindrücken. Die Reise nach außen wird zugleich zu einer Reise nach innen.

03 Leben. Leben vereint Höhen und Tiefen und steht für die Bewegung des Daseins selbst - für Verletzlichkeit, Stärke und die Augenblicke, aus denen wir werden, wer wir sind.

04 Gute Seele. Gute Seele ist Menschen gewidmet, deren Wärme und Güte Spuren hinterlassen. Oft sind es die stillen Begegnungen, die lange in uns weiterleben.

05 Freundschaft. Freundschaft erzählt von Verbundenheit, Vertrauen und Menschen, die ein Stück unseres Weges mitgehen. Nähe kann bleiben, auch wenn Entfernung und Veränderung Teil des Lebens werden.

06 Höhenflug. Höhenflug steht für Aufbruch, Leichtigkeit und jene seltenen Augenblicke, in denen alles möglich scheint - und erinnert zugleich daran, dass kein Zustand für immer bleibt.

07 Vergänglichkeit. Vergänglichkeit ist ein leiser Abschied. Das Stück erinnert daran, dass Menschen, Orte und Lebensphasen sich verändern - und dass gerade die Endlichkeit dem Augenblick Gewicht gibt.

08 Noch immer hier. Noch immer hier widmet sich Menschen, die nicht mehr da sind und dennoch Teil unseres Lebens bleiben. Manche Lebenslinien enden; ihre Spuren aber bleiben.

09 Einsam. Einsam erzählt von Momenten, in denen die Welt stiller wird und man auf sich selbst zurückgeworfen ist. Einsamkeit kann schmerzen - und zugleich Gedanken hörbar machen, die sonst untergehen.

10 Hoffnung. Hoffnung ist der ruhige Gegenentwurf zu den dunkleren Momenten. Kein großes Versprechen, sondern der Gedanke, dass sich hinter dem Schweren wieder etwas öffnen kann.

Über MalTone



MalTone ist Pianist und Komponist aus dem Norden Deutschlands, nahe der Ostsee. Er macht ruhige, emotionale Neo-Klassik- und Soft-Piano-Musik, bei der das Klavier bewusst im Mittelpunkt bleibt. Seine Stücke entstehen aus Stimmungen, Erinnerungen und Momenten, für die Worte oft zu eindeutig wären.

In seiner reduzierten Klangwelt stehen Melodie, Nachhall und Stille gleichberechtigt nebeneinander. Die Musik ist unmittelbar, persönlich und lässt Raum für eigene Bilder und Gedanken.

Mit seinen bisherigen Veröffentlichungen erreicht MalTone Hörerinnen und Hörer weit über Deutschland hinaus. Sein bislang erfolgreichster Titel „Leben“ hat mehr als 54.000 Streams erreicht und wurde in zahlreiche Playlists aufgenommen. Mit „Lebenslinien“ führt er diese musikalische Sprache erstmals in einem zusammenhängenden Album weiter.

Based in Germany · Pianist & Komponist · Neo-Klassik & Soft Piano · „Leben“: 54.000+ Streams



FAKTEN

Album auf einen Blick

Künstler	MalTone
Album	Lebenslinien
Format	Debütalbum
Genre	Neo-Klassik · Soft Piano · Felt Piano
Tracks	10
Finalisierung / Abmischung	15.-18. Oktober 2026 · Bayerische Musikakademie Hammelburg
Geplanter Release	November 2026
Klangbild	Ruhiges, reduziertes Klavier · viel Raum · emotional und intim
Künstlerprofil	Pianist · Komponist · Based in Germany
Bisheriger Erfolg	„Leben“ · über 54.000 Streams

Finale Tracklist

Morgentau · Tourist · Leben · Gute Seele · Freundschaft · Höhenflug · Vergänglichkeit · Noch immer hier · Einsam · Hoffnung

Kurzpositionierung

„Lebenslinien“ ist MalTones Debütalbum: zehn intime Klavierstücke über Neubeginn, Unterwegssein, Begegnung, Freundschaft, Vergänglichkeit, Erinnerung, Einsamkeit und Hoffnung - verbunden zu einer ruhigen musikalischen Reise durch das Leben.